

Later Armchair

designed by Ceriani Szostak

Ispirato alle forme della storica sede di FENDI, la poltrona Later, disegnata da Ceriani Szostak, celebra simbolicamente il “primum laterem” della Città Eterna, il primo mattone che ha dato vita alla città; lo stesso nome proietta anche nel futuro, con un’interpretazione moderna del concetto di “rimandare”, evocato dal termine inglese “later”. La scocca, personalizzabile in acciaio, pelle o tessuto, dà vita ad un originale contrasto materico e formale.

Inspired by the forms of FENDI’s headquarters, the Later armchair, designed by creative duo Ceriani Szostak, symbolically celebrates the ‘primum laterem’ of the Eternal City – the first brick that gave life to Rome – while projecting into the future with a modern interpretation of the concept of ‘postponement’ evoked by the English word ‘later’. The frame, customisable in steel, leather or fabric, maintains harmony in its forms whilst creating a striking material contrast.

Struttura esterna — Legno e poliuretano rivestito in tessuto o pelle oppure rivestito in lamiera di acciaio nelle finiture a catalogo.

Struttura interna — Legno e poliuretano a densità variabile, rivestito in tessuto o pelle non

sfoderabile. Scelta di finiture e materiali come da catalogo. Si rimanda alla Tabella di Compatibilità per tutte le possibili configurazioni.

Imbottitura — Poliuretano a densità variabile e fibra poliestere. **Supporto** — Cinghie elastiche.

Outer shell — Wood and polyurethane foam upholstered in fabric or leather or sheathed in glossy steel metal. **Internal structure**

— Wood and graduated density polyurethane foam, upholstered in non-removable fabric or leather.

Choice of finishes and materials as per catalogue. Refer to the Compatibility Chart for all the possible configurations. **Padding** — Graduated density polyurethane foam and polyester fibre. Elastic straps for support.



110 001 — Armchair

